

18 maj | Insjön-Ål

Systrarna drog igång pensionat och butik – hundratal kom för att fira

Sätergläntan i Knippbodarna strax utanför Insjön, var från början en kombinerad vävskola, pensionat och



Länk: <https://www.falukuriren.se/2023-05-18/systrarna-drog-igang-pensionat-och-butik--hundratal-kom-for-att-fira>

Systrarna drog igång pensionat och butik – hundratal kom för att fira

18 maj 2023 17:58

Allt började med två entreprenörer tillika systrar för 100 år sedan.

Med fler sökande än man kan ta in har deras verksamhet utvecklats till en av landets mest åtråvärda utbildningar.

– Vi har uppåt 500 från hela världen på våra sommarkurser, så det här är ett starkt besöksmål, säger verksamhetschef Monika Jönsson.

Text: [Knis Karin Björklöf](#)



För 100 år sedan lade systrarna Elsa och Wilma Långbers grunden till Sätergläntan med sin vävskola, pensionat och butik.

Bild: Knis Karin Björklöf

Sätergläntan i Knippbodarna strax utanför Insjön, var från början en kombinerad vävskola, pensionat och hemslöjdsbutik. Grundare var de båda systrarna Elsa och Wilma Långbers, som på det sättet ville gynna svensk slöjdtradition och skapa arbetstillfällen på orten.

Och likt entreprenörer tog de tillvara det då växande intresset för hemslöjd och att turista i Dalarna – samtidigt som tågtrafiken byggdes ut.

– Sedan har det här växt till ett nationellt och internationellt kunskapscentrum för genuint hantverk. Det är nu en yrkeshögskola med statsstöd som utbildar kvalificerade slöjdare, poängterar Monika Jönsson, verksamhetschef och rektor.

På Kristi Himmelfärdsdag firade man 100 år – med hundratals besökare.



Monika Jönsson är verksamhetschef och rektor på Sätergläntan.
Bild: Knis Karin Björklöf

Sätergläntan, som formellt har tillägget Institutet för slöjd och hantverk, är både skola och internat.

– I dag har vi utbildningar i slöjd och hantverk som är 3-åriga heltidsstudier, halv- och kvartsfart och veckokurser. Under ett år vistas här runt 700 personer för att lära sig om smide, träslöjd, sömnad och vävning, berättar Monica.

Av dessa är det runt 60 elever som går treåriga utbildningar, medans till exempel sommarkurserna kan ta emot uppåt 500 personer. På skolan och internatet finns en personalstyrka på 20 personer, varav åtta är lärare och övriga arbetar med service, administration och restaurang.



Urban Brötegård som går träutbildningen har skapat ett konstverk med träringar som hakar i varandra "100 år - En evighet, en kort sekund".

Bild: Knis Karin Björklöf

Konkurrensen om utbildningsplatserna är stor och alla som vill får inte plats.

– De som söker kommer från alla håll, och i år har vi elever från tolv olika länder, berättar Monika Jönsson.

– Vi har just nu längst kö till träslöjd, men även intresset för textil ökar snabbt. Vi tror det beror på hållbarhetstanken, att det blir allt viktigare.



Här kunde besökarna prova på vävning – utomhus.

Bild: Knis Karin Björklöf

En som lyckades ta sig in på träutbildningen är Anette Damberg, 53, från Gagnef, som nu avslutar sitt första år för att sedan fortsätta i höst. I hennes klass är det enbart hon och en person från Falun som redan bor i Dalarna – resten kommer från Danmark.

Hon stortrivs.

– Det är en stark sammanhållning! I min klass är vi allt från 24 till 65 år, vilket gör att vi kommer hit med olika erfarenheter vilket också är bra. Att vi har så blandade åldrar gör också att vi tar hand om varandra, menar Anette.



Anette Damberg från Gagnef är en från länet som går på Sätergläntan. ”Sen är det en kille från Falun i min klass – resten är från Danmark”.
Bild: Knis Karin Björklöf

Och på torsdagen kunde alltså hela Sätergläntan jublera med öppet hus, elevernas årliga vårutställning och aktiviteter runt om i skolans olika byggnader. Skolans restaurang Elsa och Wilma hade också bullat upp med bakverk från då och nu.

Inbjudna talare var regionråd Birgitta Sacredeus, regionens ordförande för kultur- och bildningsnämnden, Hans Johansson och Karin Mikkonen från kommunstyrelsen i Leksand.



En del av vårutställningen "Med spår av 100 år".

Bild: Knis Karin Björklöf

På plats fanns också Greg Wright, rektor på North House Folk School i USA och Bruce Karstadt, vd för American Swedish Institute, som berättade om deras samarbeten med Sätergläntan.

Vårutställningen "Med spår av 100 år" är öppen även fredag 19 maj mellan klockan 11 och 16.

Fler bilder från öppet hus under 100-årsfirandet:



”Näver av stål” av Frida Tranum Nielsen.
Bild: Knis Karin Björklöf



Slöjdsalen var ett populärt rum när skolan höll öppet hus.
Bild: Knis Karin Björklöf



Ovanför den ursprungliga gården ligger elevbostäder och slöjdsalar.
Bild: Knis Karin Björklöf



Restaurangen, som under veckorna har lunchöppet för allmänheten, har plockat fram utemöblerna.
Bild: Knis Karin Björklöf



Restaurang Elsa och Wilma hade bakat godsaker ”från då och nu”.
Bild: Knis Karin Björklöf



Skolan har snart några får i en hage vid skolan – textileleverna ska lära sig hantverket från grunden och får börja med att karda och spinna.
Bild: Knis Karin Björklöf



Att delta i vårutställningen är en del av utbildningen på Sätergläntan.
Bild: Knis Karin Björklöf



På skolan och internatet finns en personalstyrka på 20 personer, varav åtta är lärare och övriga arbetar med service, administration och restaurang.
Bild: Knis Karin Björklöf



En del slöjd visades också i ett av härbrena som annars fungerar som bostad för de som går på sommarkurs.

Bild: Knis Karin Björklöf