

Kursplan

Kurs 3.5.b Serietillverkning

Utbildningen som kursen ingår i	Slöjd och hantverk – form och kultur
Utbildningsnummer och omgång	KK0114 - 3 i beslutsomgång 2
Beslutsdatum för kursplanen	2020-11-17
Kursens omfattning	5 veckor, valbar kurs
Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet	55 timmar
Undervisningsspråk	Svenska

Kursens huvudsakliga innehåll

- Serieproducera flera föremål
- Beräkning av arbets- och materialkostnader
- Prissättning
- Diskussion och reflektioner kring produktionskedjan
- Produkten som serietillverkas i denna kurs kan utgå ifrån kurs 3.3 a Produktutveckling

Kursens mål

Efter fullföljd kurs ska den studerande kunna och ha färdigheter i att:

- tillverka en serie av valfritt föremål/produkt
- lägga upp en produktionskedja och effektivisera tillverkningen av produkter
- reflektera kring materialkostnaderna för tillverkningen
- formulera ett koncept för prissättning
- göra ett produktblad
- dokumentera och reflektera kring arbetsprocessen

Former för kunskapskontroll

Kursen examineras genom inlämningsuppgifter och muntlig och skriftlig redovisning. Löpande bedömning sker där den studerande visar att den använder redskap och metoder på ett ändamålsenligt sätt. Vid frånvaro från obligatoriska kursmoment ges en komplettering i samråd med ansvarig lärare. Examinator är huvudlärare.

sätergläntan

INSTITUTET FÖR SLÖJD OCH HANTVERK

Principer för betygssättning

Icke godkänt (IG) Den studerande har fullföljt kursen men inte nått målen för kursen.

Godkänt (G) Den studerande har nått samtliga mål för kursen.

Bedömningen avser kunskaper och färdigheter i	Godkänt
att tillverka en serie av valfritt föremål/produkt	<ul style="list-style-type: none">- visa att redskap och metoder används på ett ändamålsenligt sätt- visa att produkten är anpassad till funktionen- visa att produkten har en väl utförd slutfinish
att lägga upp en produktionskedja och effektivisera tillverkningen av produkter	<ul style="list-style-type: none">- beskriva hur produktionskedjan ser ut och beskriva på vilket sätt tillverkningen har effektivisera- diskutera hur val av material, teknik och redskap har påverkat produkten
att reflektera kring materialkostnaderna för tillverkningen	<ul style="list-style-type: none">- redovisa hur produktionskostnaderna ser ut för tillverkningen av produkter, motivera produktionskostnaderna
formulera ett koncept för prissättning	<ul style="list-style-type: none">- diskutera prissättningen och motivera de aspekter som bör tas hänsyn till vid prissättningen
göra ett produktblad	<ul style="list-style-type: none">- göra ett produktblad där prototyp/idé/föremål, beskrivs, utifrån material, form och teknik.
att dokumentera och reflektera kring arbetsprocessen	<ul style="list-style-type: none">- göra genomtänkt muntlig och skriftlig redovisning- motivera sina val- reflektera kring arbetsprocessen och slutresultat

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom demonstrationer, föreläsningar och egna praktiska och teoretiska studier. Det praktiska arbetet är utgångspunkten för kunskapsinhämtande. Under år 3 betonas det självständiga arbetet. Det förekommer även undervisning och föreläsningar. Ett reflekterande synsätt

sätergläntan

INSTITUTET FÖR SLÖJD OCH HANTVERK

betonas i undervisningen. Vid vissa delmoment är det obligatorisk närvaro. För att klara av studierna krävs hög närvaro vid undervisning och handledning.

Lärar- och handledarledd tid

material, teknik & teori undervisn. år 1	handledning år 1+2+3	teckning, färg & form	slöjd- & kultur- historia	ekonomi & marknads - -föring	present.- & utställnings- kunskap	projekt- arbete	totalt
5	50	-	-	-	-	-	55 tim