

## Kursplan

### Kurs 3.1. Teknikfördjupning

Utbildningen som kursen ingår i	Slöjd och hantverk – form och kultur
Utbildningsnummer och omgång	KK0114 - 3 i beslutsomgång 2
Beslutsdatum för kursplanen	2020-08-17
Kursens omfattning	10 veckor
Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet	205 timmar
Undervisningsspråk	Svenska

#### Kursens huvudsakliga innehåll

- Fördjupning i en eller flera tekniker för att undersöka teknikens möjligheter och begränsningar
- Tillverka prover, modeller, prototyper och ev föremål
- Teckning, färg och form
- Arbetsritningar
- Presentation av material till specifika mål (exempelvis gesällansökan)
- Tids- och materialberäkningar

#### Kursens mål

Efter fullfölj kurs ska den studerande kunna och ha färdigheter i:

- använda egen vald/valda tekniker
- att med prover och skisser kunna visa teknikens möjligheter och begränsningar
- att förstå och beskriva teknikens möjligheter och begränsningar
- att presentera skisser och ritningar till specifika mål
- dokumentera och reflektera kring egen process

#### Former för kunskapskontroll

Kursen examineras genom inlämningsuppgifter och muntlig och skriftlig redovisning. Löpande bedömning sker där den studerande visar att den använder redskap och metoder på ett ändamålsenligt sätt. Vid frånvaro från obligatoriska kursmoment ges en komplettering i samråd med ansvarig lärare. Examinator är huvudlärare.

## Principer för betygssättning

*Icke godkänt (IG)* Den studerande har fullföljt kursen men inte nått målen för kursen. *Godkänt (G)* Den studerande har nått samtliga mål för kursen.

Bedömningen avser kunskaper och färdigheter i	Godkänt
använda egen vald/valda tekniker	<ul style="list-style-type: none"> <li>- visa att redskapen och metoderna används på ett ändamålsenligt sätt</li> <li>- redogöra för material- och teknikval</li> </ul>
att med prover och skisser kunna visa på teknikens möjligheter	<ul style="list-style-type: none"> <li>- utvärdera prover/prototyper/produkter/föremål som tillverkats</li> </ul>
att förstå och beskriva teknikens möjligheter och begränsningar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- föra ett resonemang kring teknikens möjligheter och begränsningar</li> <li>- kunna göra en beskrivning av arbetsmoment/arbetsprocessen</li> </ul>
att presentera skisser och ritningar till specifika mål	<ul style="list-style-type: none"> <li>- under arbetsprocessen visa och använda skisser i kommunikation kring sitt arbete</li> <li>- presentera produktskisser kring föremålet</li> <li>- tydliga arbetsritningar</li> </ul>
dokumentera och reflektera kring egen process	<ul style="list-style-type: none"> <li>- göra genomtänkt muntlig och skriftlig redovisning</li> <li>- motivera sina val</li> <li>- reflektera kring arbetsprocessen och slutresultat</li> </ul>

## Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom demonstrationer, föreläsningar och egna praktiska och teoretiska studier. Det praktiska arbetet är utgångspunkten för kunskapsinhämtande. Under år 3 betonas det självständiga arbetet. Det förekommer även undervisning och föreläsningar. Ett reflekterande synsätt betonas i undervisningen. Vid vissa delmoment är det obligatorisk närvaro. För att klara av studierna krävs hög närvaro vid undervisning och handledning.

### Lärar- och handledarledd tid

material, teknik & teori undervisn. år 1	handledning år 1+2+3	teckning, färg & form	slöjd- & kulturhistoria	ekonomi & marknads-föring	present.- & utställnings-kunskap	projekt-arbete	totalt
5	50	15	-	-	5	-	75 tim

# sätergläntan

INSTITUTET FÖR SLÖJD OCH HANTVERK