

## Kursplan

### 1.1 Material, teknik och redskap

Utbildningens benämning	Slöjd och hantverk – form och kultur
Kursen namn	1.1 Material, teknik och redskap I
Utbildningsnummer	MYH2014/430
Beslutat av ledningsgruppen	2015-08-18
Gäller från och med	Läsåret 2016/2017

Språk	Svenska
Antal veckor	10 veckor
Studieomfattning	Heltid
Valbar	Nej
Betyg	G och Ig

### Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom demonstrationer, föreläsningar och egna praktiska och teoretiska studier. Det praktiska arbetet är utgångspunkten för kunskapsinhämtande. Ett reflekterande synsätt betonas i undervisningen. För att klara av studierna krävs närvaro vid undervisning och handledning. Vid vissa delmoment är det obligatorisk närvaro.

#### Läro- och handledarledd tid

material, teknik & teori		teckning, färg & form	slöjd- & kultur- historia	ekonomi & marknad- föring	present- & utställnings- kunskap	projekt- arbete	totalt
Undervisn. år 1	handledning år 1+2+3						
100	100	15	10	-	5	-	230 tim

### Innehåll

Kursen ger grundläggande förståelse för slöjden och hantverket. Fokus läggs på material, teknik och redskap. En stor del av undervisningen handlar om råvaran, materialen och hur man utvinna materialen. Störst fokus är det på slöjd- och hantverksprocessen: lära sig momenten i teknikerna samt träna och utveckla sin handskicklighet. Framförallt används handredskap.

# sätergläntan

INSTITUTET FÖR SLÖJD OCH HANTVERK

I momentet ingår även introduktion i slöjd och kulturhistoria och grundläggande färglära. Teori och praktiska moment varvas. Se bilaga för vilka delmoment som ingår.

## Mål

Efter kursens slut ska den studerande:

- kunna grundläggande slöjd- och hantverkstekniker
- ha kunskap om material från råvara till förädlad produkt
- kunna grundläggande skisstekniker
- kunna grundläggande färglära
- kunna tillverka föremål/produkter i givna tekniker
- kunna beskriva sitt arbete och den arbetsgång som lett fram till slutresultatet
- redovisa sina arbeten och medverka aktivt i att tolka resultat och formulera slutsatser

## Examinationsform – kunskapskontroll

På kursen ges betyget godkänd eller icke godkänd. För att få ett G får ingen bedömningspunkt vara på IG-nivå. Om någon punkt är på IG-nivå så kan man komplettera upp till ett G. Vid frånvaro från obligatoriska kursmoment ges möjlighet till komplettering i samråd med huvudlärare.

Kursen examineras genom redovisade praktiska resultat och dokumentation. Se bilaga vad som ska lämnas in. Examinator är huvudlärare.

# sätergläntan

INSTITUTET FÖR SLÖJD OCH HANTVERK

## Betygskriterier

	IG	G
<b>ARBETSPROCESS</b>		
- Ansvar och planering	Tar inte ansvar för arbetet och löser de problem som uppstår.	Tar ansvar för arbetet och löser de problem som uppstår.
- Problemlösning	Rådgör inte med andra och lärare och löser problem.	Rådgör med andra och lärare och löser problem.
<b>PRODUKT, MATERIAL OCH TEKNIK</b>		
- Redskap och arbetsmetod	Brister i att hantera redskap på ett ändamålsenligt sätt	Använder redskapen och metoder på ett ändamålsenligt sätt.
- Produkter/prover, se bilaga	Har ej lämnat in prover/produkter i tid	Gjort alla produkter och prover enligt anvisningar.
- Funktion, produkter	Produkter har brister i funktionen. Produkten saknar slutfinish Saknar reflektioner	Produkten är anpassad till funktionen. Produkten har en godtagbar slutfinish Reflekterar kring produkten.
<b>FÄRG och FORM</b>		
- Arbetsprocessen	Saknar skisser, modeller, prototyp, detaljer, material och dokumentationer kring formgivningsprocessen.	Arbetar med skisser, modeller, prototyp, detaljer och materialprover.
- Formgivningen av produkten	Formgivningen är ogenomtänkt och saknar koppling till inspirationskällan.	Arbetar med färg och form i produkten på ett medvetet sätt utifrån sin idé.
<b>DOKUMENTATION</b>		
- Bilagor, se bilaga	Har ej lämnat in allt material.	Inlämnat material enligt anvisningar.
<b>MUNTLLIG REDOVISNING</b>		
Redovisning och utvärdering	Ogenomtänkt redovisning.	Genomtänkt redovisning. Ger utvecklande motiveringar till sina val.